

Fenicisch schrift

Rond 1500 v. Chr. leefden in het Midden-Oosten Semitische volkeren. De havenstad Byblos was een druk handelscentrum waar alle invloeden van veel gebieden samen kwamen. Een Semitisch volk werkte voor de Egyptenaren in de kopermijnen van de Sinaï en kwamen zo in aanraking met het Hiërogliefen schrift. Zij maakten daar hun eigen vormen van. Het waren nog geen alfabet letters maar het begon er op te lijken. De Feniciërs waren handelaren en zeevaarders en leefden 1000 v. Chr. aan de kust van de Middellandse zee, zo ongeveer waar Libanon nu ligt.

Lombarden/Versalen

Vanaf ongeveer 1100 werden handschriften aan het begin van verzen en paragrafen aangeduid met een initiaal. De Lombarden, vaak alleen in rood of blauw maar in luxueuze handschriften ook rijk versierd in veel kleuren, penwerk en bladgoud. De humanisten gebruikten graag de naam Lombarde voor deze initiaal, echter ze worden ook vaak als Versalen geduid. De Lombarde heeft duidelijk de vormen van de Unciaal in zich. De versieringen bleven in gebruik tot in de 16^e eeuw. In de hedendaagse kalligrafie worden afgeslankte vormen met meer expressie afgebeeld.